

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

ESTUDANTE:	
PROFESSOR (A):	DATA: / /
ESCOLA:	TURMA:

Leia com atenção.

Gênero Textual: Tirinha

As tirinhas são gêneros textuais que conseguem contar histórias em poucas palavras e imagens. Com apenas três ou quatro quadrinhos, transmitem uma mensagem de forma concisa e impactante. Além de arrancar risadas, as tirinhas também são capazes de provocar reflexões sobre a sociedade em que vivemos. Com seu humor afiado, podem ser verdadeiras críticas sociais disfarçadas de entretenimento. Um verdadeiro exemplo de como o poder das palavras e das imagens podem se unir para criar algo inteligente e criativo.

Leia, observe as imagens e responda corretamente às questões sobre o texto abaixo.



1. Esse texto é
- uma tirinha.
 - um conto.
 - uma fábula.
 - uma charge.

2. O propósito comunicativo desse texto é
- apresentar um anúncio infantil.
 - fazer uma crítica sobre alimentação.
 - ensinar uma receita com frutas.
 - divertir e entreter o leitor.

3. Qual o fato da tirinha foi responsável pela construção do humor do texto?
- Magali comer a pizza sem a Mônica perceber.
 - Mônica está passeando no jardim com a Magali.
 - Magali comeu sua pizza rapidamente na rua.
 - Mônica e Magali são muito amigas.
4. No último quadrinho, o que a Mônica não conseguiu entender?
- Como a Magali consegue ser tão magra.
 - Em que lugar seu pedaço de pizza caiu.
 - O que aconteceu com seu pedaço de pizza.
 - Porque a Magali come muito e não engorda.
5. Quais das características abaixo definem a Magali?
- Comilona e bem-humorada, vive com fome e acompanha a Mônica nas aventuras.
 - Não gosta de tomar banho e sempre vive em pé de guerra com Cebolinha.
 - Vive correndo atrás do Cebolinha com seu coelho azul.
 - É corajosa e não gosta de comer bastante.
6. No primeiro quadrinho da tirinha, a palavra "tanto" estabelece relação de
- qualidade.
 - intensidade.
 - dúvida.
 - superioridade.

Leia o texto abaixo e responda às questões.



7. Qual o título desse texto?

- a) Viva o verde.
- b) Ziraldo.
- c) Tapete verde.
- d) Menino Maluquinho.

8. Analise a relação entre a utilização do tapete verde escolhido pelo o menino Maluquinho e o título da narrativa. Que semelhança pode ser identificada no sentido da palavra "**verde**"?

- a) O Maluquinho, na realidade, tinha o desejo de contrariar sua mãe.
- b) O título "Viva o verde" não se limita apenas à cor do tapete, mas também ressignifica a essência da natureza.
- c) Maluquinho pretendia convencer sua mãe a comprar o tapete verde, somente.
- d) A intenção de Maluquinho foi a de possuir dois tapetes, porque sua mãe sempre faz o que ele quer.

9. Em: "Eu **sempre** quis fazer...", a palavra grifada indica relação de

- a) lugar.
- b) tempo.
- c) modo.
- d) afirmação.

10. Há uma opinião em:

- a) "Vamos ficar com este tapete..."
- b) "Não! Compra o verde!"
- c) "... eu faço greve de fome!"
- d) "Verde não combina!"

11. A expressão "TÁ BOM!" é um exemplo de linguagem

- a) formal.
- b) coloquial.
- c) culta.
- d) técnica.

12. Por que o Menino Maluquinho queria levar o tapete verde?

Observe o quadro abaixo.

<p>Você sabe o que são os ADJETIVOS?</p> <p>Adjetivos: É uma classe de palavras que atribui uma ou mais características aos substantivos.</p> <p>Ex: O vestido da Magali é amarelo.</p> <p>Substantivo: vestido</p> <p>Adjetivo: amarelo</p>

9. Retire do texto do Menino Maluquinho pelo menos dois adjetivos.

10. Forme duas frases abaixo com adjetivos utilizando as personagens Mônica e Magali.

a) _____

b) _____
