

ATIVIDADE DE LÍNGUA PORTUGUESA

ESTUDANTE:	
PROFESSOR (A):	DATA: / /
ESCOLA:	TURMA:

Leia e responda às questões 1 – 4.



1. A onomatopeia é uma figura de linguagem que trabalha a sonoridade, ou seja, buscam reproduzir, por escrito, sons e ruídos. Retire da tirinha um exemplo de onomatopeia.

2. O ponto de exclamação usado na fala do personagem Filipe, no terceiro quadrinho da tirinha, expressa

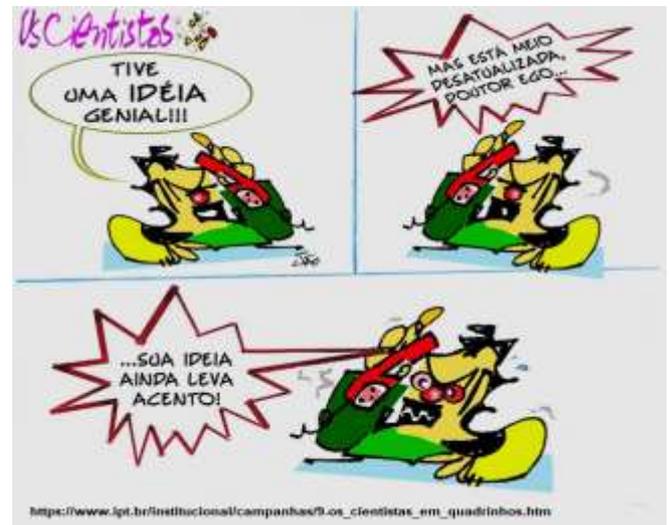
- a) raiva.
- b) alegria.
- c) dúvida.
- d) espanto.

3. Releia: “É a mesma coisa, Filipe, no fundo, todo solteiro é um solitário.”. As palavras “solteiro” e “solitário” significam, respectivamente:

- a) mal acompanhado e livre.
- b) livre e sozinho.
- c) apartado e afastado.
- d) longe e perto.

4. No terceiro quadrinho, o formato do balão está diferente dos demais. Por que isso aconteceu?

Leia o texto a seguir para responder às questões.



5. No texto, há traços de humor em:

- a) “Tive uma idéia genial!!!”
- b) “Mas está meio desatualizada...”
- c) “... doutor ego...”
- d) “...sua ideia ainda leva acento!”

6. No fragmento: “**Mas** está meio desatualizada, doutor ego...”, a palavra grifada indica relação de

- a) explicação.
- b) adversidade.
- c) alternância.
- d) conclusão.

7. Na expressão: “... Doutor **Ego**...” a palavra destacada refere-se diretamente

- a) ao posicionamento e convicções próprias de um indivíduo, pois faz parte da personalidade de uma pessoa.
- b) a convicção de caráter que se manifesta através das virtudes de conhecer suas próprias limitações e não é vaidoso.
- c) a humildade do doutor que é formado em medicina e atende especificamente pelo o nome “Doutor Ego”.
- d) a gentileza “repcionista” que trabalha diretamente com o médico que teve a “idéia.”

8. No trecho: “... **sua ideia ainda leva acento!**”, entende-se que a situação retratada está

- a) atualizada.
- b) ultrapassada.
- c) excelente.
- d) péssima.

Leia o texto abaixo e resolva as questões 9 e 10.



9. Na conversa retratada na tirinha, Mafalda responde à pergunta de sua mãe com uma entonação de
- ironia e elogio ao governo.
 - elogio e respeito aos colegas.
 - consideração e obediência à sua mãe.
 - ironia e crítica ao governo.

10. Em: “Não se preocupe, não vamos fazer **absolutamente** nada.”, o termo em destaque é considerado um advérbio de
- modo.
 - intensidade.
 - negação.
 - afirmação.

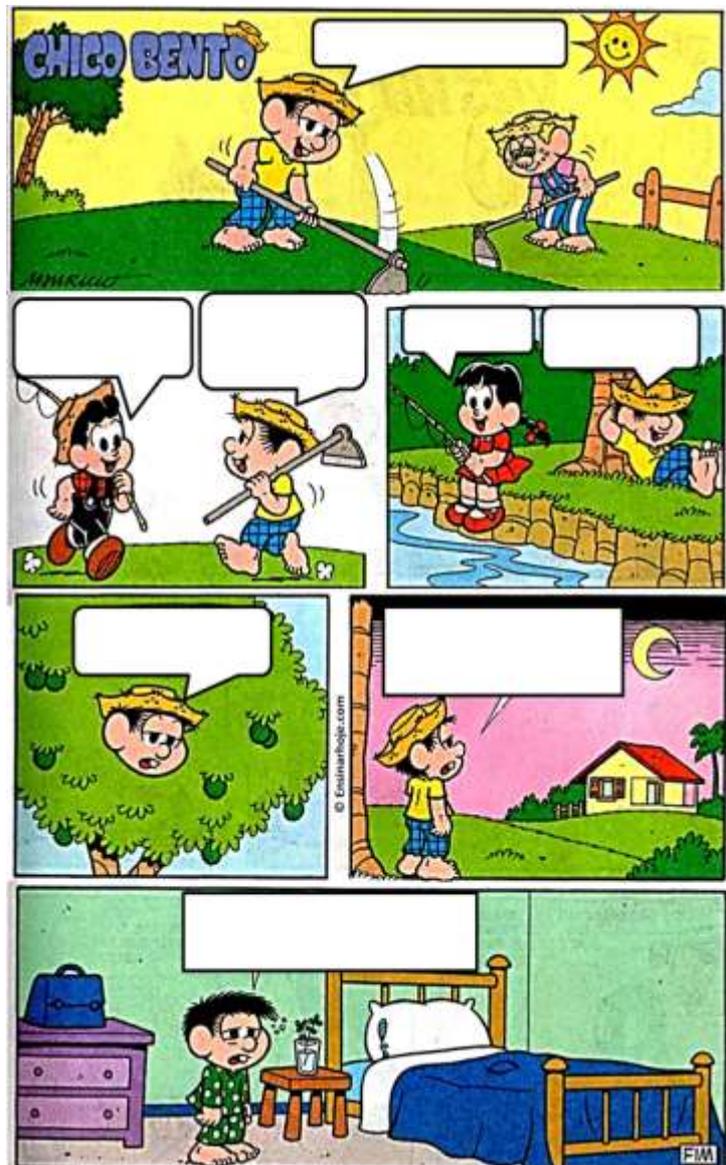
Leia e responda.



11. Sobre a tirinha, é correto afirmar que
- a linguagem não verbal é visível somente no 1º e 2º quadrinho da tirinha.
 - é possível identificar o uso da linguagem verbal no terceiro quadrinho.
 - o uso simultâneo das linguagens verbal e não verbal colabora para o entendimento da tirinha.
 - a linguagem verbal é o elemento principal para o entendimento da tirinha.

12. Na frase: “...não consigo me concentrar **pra** estudar!”, a palavra destacada é um exemplo de linguagem
- formal.
 - técnica.
 - regional.
 - informal.

13. Analise as cenas da história em quadrinhos abaixo com o título “Chico Bento”. Observe com atenção os personagens e o que eles estão fazendo, depois, crie um diálogo e escreva as falas dentro dos balões. Use sua imaginação e criatividade. Boa sorte!



Fonte: <https://ensinarhoje.com/>